



GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH
I ZESPÓŁ SZKÓŁ NR 4 W OLKUSZU
MAJĄ ZASZCZYT ZAPROSIĆ NA

MULTIMEDIALNY WYKŁAD NA TEMAT TWÓRCZOŚCI ZDZISŁAWA BEKSIŃSKIEGO

POŁĄCZONY Z PREZENTACJĄ JEGO PRAC:
FOTOMONTAŻE, GRAFIKA KOMPUTEROWA, FOTOGRAFIE
ORAZ REPRODUKCJE NAJWAŻNIEJSZYCH OBRAZÓW ARTYSTY

który odbędzie się: 12 XII 2016 r. -poniedziałek w godzinach 10:30, 12:00, 13:30 w BWA w Olkusz

wstęp: 5 zł

Projekt realizowany przez Fundację Beksiński wspólnie z Muzeum Historycznym w Sanoku.



ZDZISŁAW BEKSIŃSKI

urodził się 24 lutego 1929 roku w Sanoku. W 1947r po ukończeniu sanockiego Gimnazjum i Liceum rozpoczął studia na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej. W 1951r zawarł związek małżeński z pochodzącą z Dynowa studentką romanistyki Zosią Stankiewicz. Po ukończeniu studiów w 1952r. mieszkał kolejno w Krakowie, Rzeszowie by w 1955r powrócić wraz z żoną do Sanoka. Rozpoczął swoją twórczość jako fotografik, prezentując w 1958r znakomite prace na kilku wystawach w Warszawie, Gliwicach i Poznaniu. Jednak to twórczość rysunkowa i malarska, a także częściowo i rzeźbiarska przyniosła mu pierwsze sukcesy. W 1964r w Starej Pomarańczarni w Warszawie Janusz Bogucki zorganizował wystawę artysty, która okaza-

ła się pierwszym poważniejszym sukcesem. Prezentowała ona obrazy wczesnego nurtu, który został przez Beksińskiego nazwany „okresem fantastycznym”, a trwał w jego biografii twórczej do końca lat 80. Latem 1977r po decyzji władz Sanoka o rozbiórce rodzinnego domu, twórca wraz z żoną i synem przeniósł się do Warszawy. W 1984r związał się na kilkanaście lat z paryskim marchandem- Piotrem Dmochowskim. W maju 1998r umiera mu żona Zofia, a 24 grudnia 1999r jedyny syn Tomasz popełnia samobójstwo. Tragiczna śmierć dotyka również samego artystę. 21 lutego 2005r zostaje brutalnie zamordowany w swoim mieszkaniu przez młodocianych morderców.