

IX Ogólnopolski Konkurs Plastyczny KOLAŻ- ASAMBLAŻ 2025

REGULAMIN KONKURSU, WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Konkurs ma charakter otwarty. Mogą wziąć w nim udział artyści profesjonalni oraz studenci ostatniego roku wyższych magisterskich uczelni artystycznych oraz wyższych magisterskich uczelni o profilu artystycznym z całej Polski.
2. Konkurs kierowany jest do artystów zamieszkałych na terenie Polski.
3. Na konkurs przyjmowane będą prace w technice kolaż i asamblaż wykonane w ciągu ostatnich dwóch lat, uprzednio niepublikowane, będące własnością autora. Prace nie mogą przekraczać wymiaru (również w oprawie): 50 cm- dłuższy bok. Prosimy nie oprawiać prac w passe-partout.
4. Kwalifikacja prac odbędzie się na podstawie nadesłanych drogą mailową zdjęć prac w formacie JPG i JPEG o wymiarach 2560×1920 pikseli, wraz z krótką notą biograficzną autora (I etap konkursu). Wraz ze zdjęciem pracy i notą bio w tym samym e-mailu należy przesłać wypełnioną kartę zgłoszenia oraz dowód wpłaty (JPG lub PDF). Bezzwrotna opłata za udział w konkursie wynosi 70,00 zł (siedemdziesiąt złotych).

Dane do przelewu: Galeria Sztuki Współczesnej Biuro Wystaw Artystycznych w Olkuszu, ul. Szpitalna 34, 32-300 Olkusz PKO BP SA 56 1020 2430 0000 8102 0043 4845 w tytule: „konkurs Kolaż – Asamblaż 2025”.

Adres mailowy GSW BWA w Olkuszu: galeriaolkusz@op.pl

5. Każdy z artystów może zgłosić do konkursu tylko jedną pracę.
6. W przypadku niezakwalifikowania prac na wystawę opłata konkursowa nie podlega zwrotowi.
7. Autor, którego praca została zakwalifikowana do II etapu konkursu (na wystawę), zobowiązany jest do wysłania tej pracy na swój koszt, w podanym niżej terminie, na adres Organizatora: Galeria Sztuki Współczesnej Biuro Wystaw Artystycznych w Olkuszu, ul. Szpitalna 34, 32-300 Olkusz. Na odwrocie każdej pracy należy przykleić metryczkę załączoną w formularzu i regulaminie zawierającą: imię i nazwisko autora, tytuł pracy, technikę, wymiary, datę powstania i wartość. Praca musi być oprawiona i wyposażona w system zawieszania.
8. Wyboru prac na wystawę dokona jury. Kwalifikacja na podstawie zdjęć nie jest ostateczna. Jury ma prawo do odrzucenia w drugim etapie obrad prac zakwalifikowanych na podstawie dokumentacji elektronicznej w I etapie konkursu.
9. Koszty dostarczenia i ubezpieczenia na czas transportu ponosi autor. Organizator odsyła prace na koszt autora.
10. Udział w konkursie jest równoznaczny ze zgodą na bezpłatne reprodukowanie prac dla celów promocyjnych.
11. Organizatorzy zapewniają wydanie katalogu, który otrzymują bezpłatnie wszyscy uczestnicy wystawy.

NAGRODY

I nagroda: 6.000 zł
II nagroda: 4.000 zł
III nagroda: 2.500 zł
wyróżnienie: 1.500 zł

TERMINY

1. Wypełnioną (obustronnie) kartę zgłoszenia wraz ze zdjęciami prac, dowodem wpłaty oraz notą biograficzną należy nadesłać na adres mailowy Galerii Sztuki Współczesnej BWA w Olkuszu do 26.09.2025 r.
2. Posiedzenie jury kwalifikującego prace na wystawę odbędzie się do 11.10.2025 roku.
3. Decyzja jury o wstępnym zakwalifikowaniu prac zostanie umieszczona na stronie internetowej GSW BWA w Olkuszu do dnia 13.10.2025 r.
4. Termin nadesłania prac zakwalifikowanych upływa 24.10.2025 roku (liczy się data stempla pocztowego).
5. Termin posiedzenia jury nagradzającego: do 14.11.2025.
6. Otwarcie wystawy pokonkursowej połączone z wręczeniem nagród odbędzie się 05.12.2025 r.

JURY

1. Organizator powoła jury w składzie: jeden krytyk sztuki i dwóch artystów profesjonalnych.
2. Wyboru prac na wystawę dokona jury. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.
3. Posiedzenie jury odbędzie się w dwóch etapach:
 - kwalifikacja prac do udziału w wystawie
 - przyznanie nagród

POSTANOWIENIA DODATKOWE

Prace, które uzyskają nagrody pieniężne, zostaną przekazane przez autorów do zbiorów kolekcji GSW BWA w Olkuszu. Artyści, których prace zostały zakwalifikowane do II etapu konkursu, mogą pozostawić te prace jako darowiznę do Kolekcji Sztuki Współczesnej BWA w Olkuszu. Organizator zastrzega sobie prawo do reprodukcji i publikowania nadesłanych prac do celów popularyzacji za pośrednictwem wydawnictw, czasopism i środków masowego przekazu – bez uiszczenia honorarium autorskiego.

Patronat honorowy:



**ZWIĄZEK POLSKICH
ARTYSTÓW PŁASTYKÓW
ZARZĄD GŁÓWNY**



Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego.